Comisión de Historia y Audiovisuales: La crisis de los rehenes en Irán (1979)

Enviado por editor el Lun, 14/12/2020 - 17:06

El pasado 6 de diciembre, vivimos otra de las experiencias que se podrían catalogar de #UnMayorEsMás. Dos colegiales, delegados de las comisiones de Historia y Audiovisuales, decidieron unir sus fuerzas para ofrecer a nuestros colegiales una experiencia completa acerca del conflicto jurídico y diplomático que supuso la crisis de los rehenes en Irán en 1979.

La noche comenzó con una charla impartida por Pedro Hernández-Penide, delegado de la comisión de Historia. Quién hizo una exhaustiva introducción para conocer el contexto histórico y la situación social que se vivía en Irán a final de la década de los 70,s. Se centró sobre todo en el trasfondo de la revolución de los ayatolás y el posterior secuestro del personal diplomático y consular estadounidense desde la perspectiva fundamental que supuso para el Derecho Internacional Público.

Más tarde, Nicolás Ibáñez, delegado de la comisión de Audiovisuales tomó la iniciativa para presentar la película «Argo» (2012), basada en hecho reales y

centrada en el rescate de parte del personal retenido en la embajada canadiense. Para finalizar se reprodujo esta película que fue galardonada con el premio Oscar a la mejor película en el año 2013, por encima de otros títulos como: «Django desencadenado» de Quentin Tarantino o «Los Miserables» de Tom Hooper.

La actividad fue calificada como un éxito al unir a dos de las comisiones más activas en este primer cuatrimestre. Y también por contar con una veintena de colegiales, que en una noche del puente de diciembre decidieron aportar por el plan cultural.

[1] [1] [1]

URL de la fuente: https://www.jaimedelamo.org/noticia/comision-historia-y-audiovisuales-crisis-rehenes-iran-1979

Enlaces
[1] http://www.addthis.com/bookmark.php?v=250